

Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2021





Área:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Asignatura: EDUCACIÓN ARTÍSTICA						
Periodo:	IV	Grado:	TERCERO				
Fecha inicio:	13 septiembre	iembre Fecha final: 29 noviembre					
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid		Intensidad Horaria semanal: 2				

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo elaborar composiciones utilizando punzados?

- COMPETENCIA:
- LABORAL

Investigar y construir adivinanzas con los elementos que el medio les brinda (visual, auditivo, táctil, etc.)

• CIUDADANA

Construir adivinanzas y las comparte en familia

• COMUNICATIVA

valorar los trabajos a través de la observación y autocritica.

• ESTANDARES BÁSICOS:

Potenciar la capacidad creativa y expresiva a través de elementos plásticos o gráficos visuales.

Semana	Referente	Actividades	Recursos	Acciones	Indicadores de	
Fecha	temático	temático		evaluativas	desempeño	
Semana 1	Presentación del plan de área	 Consignar en el cuaderno los temas, indicadores y evaluación. 	Televisor		INTERPRETATIVO: Investigo y construyo	
SEPT. 13 a 17		 Decoración de la portada del periodo. Realizar un dibujo libre en el cuaderno y 	Portátil		adivinanzas con los elementos que el medio me	
		decorarlo.	Cuaderno			

Semana 2 SEPT. 20 a 24 Semana 3 SEPT 27 a 1 Oct.	Instrumentos viento. Instrumentos cuerda.	de	 Escuchar y disfrutar diferentes tipos de melodías tocadas con instrumentos de viento. Canto y bailo esta música. Trabajo creativo en el cuaderno: dibujo algunos instrumentos de viento y escribo sus características. Tocar algunas canciones con el instrumento que trajo de casa. Escuchar y disfrutar diferentes tipos de melodías tocadas con instrumentos de cuerda. Canto y bailo esta música. Trabajo creativo en el cuaderno: Escribo qué 	Regla Colores Marcadores Hojas de block	Revisión del trabajo sobre instrumentos de viento y cuerda	brinda (visual, auditivo, táctil, etc.) • PROPOSITIVO: Elaboro instrumentos de viento con materiales del medio y hago uso de ellos. • ARGUMENTATIVO: Explico como el punzado fortalece la motricidad fina.
			sentimientos despiertan en mí estas canciones, dibujo algunos instrumentos de cuerda y escribo sus características.			
Semana 4 OCT. 4 al 8	Instrumentos percusión	de	 Pauta de trabajo. Escuchar y disfrutar diferentes tipos de melodías tocadas con instrumentos de percusión. Canto y bailo esta música. Trabajo creativo en el cuaderno: Escribo qué sentimientos despiertan en mí estas canciones, dibujo algunos instrumentos de percusión y escribo sus características. 		Revisión del trabajo sobre instrumentos de percusión	
Semana 5 OCT. 18 a 22	Himnos patrios		 Pauta de trabajo. Escuchar los himnos patrios con su letra. Entonar los himnos. Trabajo escrito buscando en el diccionario las palabras desconocidas. Explicación de cada himno. Su historia. Dibujo lo que me dice cada himno. 			
Semana 6 OCT 25 a 29	Música Colombiana		 Escuchar algunas canciones colombianas. Memorización de canciones. LUNITA CONSENTIDA MAMA VIEJA Entonación ante el grupo. MI DEBER: Traer una toalla pequeña y un punzón. 		Entonación de canción colombiana.	
Semana 7	Punzado		Pauta de trabajo.Formación de equipos.Elaborar un dibujo creativo.		Dibujo Punzado	

NOV 1 a 5	Adivinanzas.	Colorearlo.Punzar el contorno.Jugar a las adivinanzas.	Presentación de	
8 NOV. 8 a 12		Dramatizarlas por equipos.Crear adivinanzas.	adivinanzas	
Semana 9 NOV. 15 a 19	Planes de mejoramiento	Los estudiantes que deben logros, presentan taller y evaluación de plan de mejoramiento.		
Semana 10 NOV 22 a 26	Autoevaluación	Realización de auto evaluación.		

OBSERVACIONES:	
----------------	--

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER - HACER - INNOVAR

- 1. Trabajo Individual.
- 2. Trabajo colaborativo.
- 3. Trabajos de consulta.
- 4. Exposiciones.
- 5. Desarrollo de talleres.
- 6. Informe de lectura.
- 7. Mapas mentales.
- 8. Mapas conceptuales.
- 9. Fichero o glosario
- 10. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje)
- 11. A.A.A. (Actividad de Afianzamiento de Aprendizaje)
- 12. A.C.A. (Actividad Complementaria de Aprendizaje)

CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER – ESTAR - SERVIR

- 1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
- 2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
- 3. Autoevaluación.

- 4. Trabajo en equipo.
- Participación en clase y respeto por la palabra.
 Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
 Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %							ACTITUDINAL 10 %		
Semana 3	Semana 4	Semana 6	Semana 7	Semana 8				DOCENTE	ESTUDIANTE
Revisión del trabajo sobre instrumentos de viento y cuerda	Revisión del trabajo sobre instrumentos de percusión.	Entonación de canción colombiana.	Dibujo Punzado	Presentación de adivinanzas				Semana 10	